

Dossier type de présentation de projet

Concours scolaire « Découvrir l'Univers »

Année 2022-2023 – Académie de Strasbourg

Titre : Le jeu des 7 familles de l'espace

Date de rendu : 21 mars 2023

Nom et ville de **l'établissement** expéditeur : Collège Pierre Claude de SARRE-UNION

Nom de la **classe ou groupe d'élèves** expéditeurs : 5e2 + 5e4gpA

Nombre d'élèves impliqués : 32

Niveau(x) des élèves : 5e

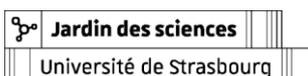
Enseignant·e·(s) référent·e·(s) du projet : M. JOERG + M. BRAHIM

Format / support de la production : jeu de cartes

Lien éventuel vers la production :

Description brève de la production (20 lignes max) : jeu de cartes des 7 familles, le but est de reconstituer les 8 familles/planètes de 3 cartes/satellites

Un concours organisé par



A l'initiative de



En partenariat



I. Objectifs pédagogiques du projet

- Contexte pédagogique dans lequel s'inscrit le concours
Lien(s) avec le programme scolaire
Compétences travaillées :
 - Concevoir, créer, réaliser
 - Pratiquer des langages
 - Mobiliser des outils numériques
 - Adopter un comportement éthique et responsable

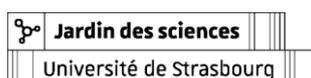
Programme en SVT + Physique-chimie :

- Mouvements et interactions
- Se situer dans l'espace et dans le temps Représentations géométriques de l'espace et des astres (cercles, sphères)
-
- Quels étaient les objectifs pédagogiques initiaux ?
- Revoir + compléter les connaissances des élèves sur les objets célestes naturels et artificiels qui composent notre Système Solaire.
- Réaliser des recherches en autonomie sur internet en veillant à émettre un esprit critique/une vigilance quant aux ressources utilisées.
- Réaliser une production artistique sous forme de dessins.
- Laisser le plus possible les élèves libres de s'organiser en autonomie pour effectuer les différentes activités.
- Les avez-vous atteints ? Comment ? Oui, en laissant les élèves le plus libre possible de s'organiser par eux-mêmes après avoir donné les consignes de travail

II. Les étapes du projet

- Origine de la participation au concours M. Joerg a proposé à différents collègues de participer au concours et de travailler en parallèle avec des élèves communs aux enseignants participants.
- Choix du sujet (qui l'a choisi ? Comment ?)
- Choix du format M. Brahim a choisi le format : un jeu de carte tout simple dont les règles sont connues pratiquement de tous pour allier sciences et moments ludiques / apprendre en s'amusant !
- Etapes de réalisation du projet
- explications du projet
- recherches sur les satellites naturels et artificiels
- mise en commun des recherches
- réalisation des dessins
- réalisation de la boîte de jeu

Un concours organisé par



A l'initiative de



En partenariat



- écriture des règles du jeu

III. Travail réalisé (par le/les enseignant·es, par les élèves)

- Quelle répartition des tâches entre les élèves ? Avec les enseignant·es ?
- Les élèves ont été autonomes, se répartissant les différentes tâches en fonction de leurs envies et compétences, des groupes se sont ainsi formés entre élèves qui travaillent habituellement peu ensemble.
- Implication collective ou plutôt quelques élèves moteurs ?
- Chaque élève a participé au mieux de ses compétences, mais avec la même motivation dans leur implication
- Répartition du travail dans le groupe
- Plusieurs élèves ont organisé le travail en prenant comme support le tableau, chaque élève étant ensuite invité à y indiquer au fur et à mesure l'état d'avancement de son travail.
- Estimation du nombre d'heures passées sur le projet
- environ 10h au total

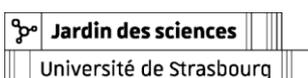
IV. Ressources utilisées

- Utilisation des ressources pédagogiques envoyées pour le concours
- Diffusion de la vidéo promotionnelle du concours auprès des élèves.
- Autres ressources pédagogiques apportées
 - Par l'enseignant·e
 - Par les élèves
 - Apports extérieurs (intervenant·e extérieur, visite / sortie, autres projets pédagogiques en parallèles)
 - Outre le cours d'SVT et de Physique-chimie, ainsi que les manuels scolaires, tous les supports ont été trouvés en ligne sur internet directement par les élèves

V. Rayonnement du projet

- Quelle valorisation du projet
 - Au près des élèves
 - Un investissement plus grand et plus homogène de l'ensemble des élèves, chacun faisant en fonction de ses compétences et devant s'auto-gérer pour arriver à apporter sa contribution à l'édifice commun.
 - Au près de l'établissement
Toutes les classes du niveau 5^e ont produit différents projets liés aux concours et chaque classe verra le travail des autres élèves.
 - Au près des familles
 - Au près d'autres personnes
- Projets parallèles au concours

Un concours organisé par



A l'initiative de



En partenariat

