

# Dossier type de présentation de projet

## **Concours scolaire « Découvrir l'Univers »**

Année 2022-2023 – Académie de Strasbourg

### **Titre : Mission univers**

**Date** de rendu : 31 mars 2023

Nom et ville de l'**établissement** expéditeur : EE Rosa Parks/Karine à Strasbourg

Nom de la **classe ou groupe d'élèves** expéditeurs : salle 6

**Nombre d'élèves** impliqués : 20

**Niveau(x) des élèves** : CM1

**Enseignant-e-(s) référent-e-(s)** du projet : Céline HALLER

**Format** / support de la production : vidéo

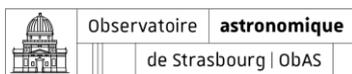
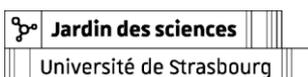
*Lien éventuel vers la production* : en PJ

**Description** brève de la production (20 lignes max) :

Ce travail est transversal et mêle des compétences en sciences, en numérique, en français et a développé l'autonomie des enfants. Les enfants avaient peu de connaissances sur le sujet en début de projet. Je suis donc partie d'un travail d'exposé classique pour les mettre en confiance. Ils ont fait preuve d'un grand courage en faisant de nombreuses recherches et dessins à la maison. Ensuite, ils ont réalisé des affiches et créé un personnage en lien. Nous avons monté un décor et fait des photos de leur travail. Les élèves se sont organisés en binômes ou trio pour travailler sur une planète. Chaque groupe a récupéré les écrits des copains. Je leur ai fait découvrir l'application Animaker et chaque groupe a monté son film. Les élèves ont sélectionné les informations à faire dire à l'ordinateur, ils ont copié/collé les photos depuis un dossier « partage » de la classe et ils ont sélectionné les illustrations dans l'application. Je les ai aidé à reformuler leurs idées ou à ajouter des photos depuis Google. Les élèves ont réalisé l'essentiel du travail. J'ai fait le montage final en extrayant leur film d'Animaker pour le joindre à une carte mentale grâce à l'application Xmind pour vous le présenter. Un enfant a réalisé l'illustration pour le document final.

Je souhaitais faire découvrir aux enfants une nouvelle façon de présenter leur travail en développant leurs compétences en informatique et leur créativité. Mon but était également de développer leur autonomie et les amener à être curieux et découvrir des informations insolites sur les planètes.

Un concours organisé par



A l'initiative de



En partenariat



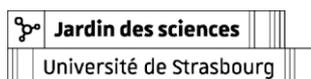
## I. Objectifs pédagogiques du projet

- Contexte pédagogique dans lequel s'inscrit le concours
- Le concours s'inscrit dans ma pédagogie de classe axée sur le développement de l'autonomie de l'élève ainsi que l'ouverture à la curiosité et la persévérance. Les élèves ont ainsi dû se confronter à de nouveaux outils, un travail de groupe et des recherches autonomes.
- Lien(s) avec le programme scolaire
- **sciences** : concevoir, créer, réaliser/ s'approprier des outils et des méthodes / pratiquer des langages / mobiliser des outils numériques / adopter un comportement éthique et responsable / situer la terre dans le système solaire et caractériser les conditions de vie terrestre / identifier des enjeux liés à l'environnement / Concevoir et produire tout ou partie d'un objet technique en équipe pour traduire une solution technologique répondant à un besoin
- **EMC** : respecter autrui, culture de l'engagement
- **français** : participer à des échanges dans des situations diverses, adopter une attitude critique par rapport à son propos, contrôler sa compréhension, maîtriser les bases de l'écriture au clavier, recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre, réécrire à partir d'une nouvelle consigne et faire évoluer son texte / maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit / enrichir le lexique
- Quels étaient les objectifs pédagogiques initiaux ? au départ, nous souhaitions faire entrer ce projet dans les programmes en sciences. Au final, il est devenu un projet transversal qui a complètement emporté les enfants... et la maîtresse !
- Les avez-vous atteints ? Comment ? J'ai atteint bien plus que mes objectifs initiaux et les élèves se sont pleinement investis dans le projet, pendant plusieurs mois.

## II. Les étapes du projet

- Origine de la participation au concours J'ai reçu un mail dans ma boîte professionnelle pour participer au concours
- Choix du sujet (qui l'a choisi ? Comment ?) Les enfants ont proposé de travailler sur les planètes car ils avaient peu de connaissances sur le sujet
- Choix du format J'ai énoncé l'idée de faire autre chose que des exposés et un élève a proposé de faire des films. J'ai proposé l'application Animaker que j'utilise pour réaliser des vidéos pédagogiques pour mes élèves car il est gratuit. Nous sommes partis des exposés pour réaliser les illustrations des films.
- Etapes de réalisation du projet
- recherche du sujet
- décision commune quant à la forme du projet
- répartition des tâches
- recherches individuelles des élèves à la maison
- mise en commun en classe, conseils
- compléments de recherche des élèves en équipes

Un concours organisé par



A l'initiative de



En partenariat



- réalisation des exposés par groupes
- aide de l'enseignante et exposés complétés
- photo des personnages créés pour l'exposés et représentant la planète
- présentation de l'outil Animaker
- réalisation des films par les élèves avec l'aide de l'enseignante sur plusieurs jours
- visionnage des films en groupe classe et conseils pour améliorer ce travail
- retravail des films en groupe avec l'aide de l'enseignante
- extraction des travaux et mise en forme par l'enseignante de la version de présentation sous forme de carte mentale

### III. Travail réalisé (par le/les enseignant·es, par les élèves)

- Quelle répartition des tâches entre les élèves ? Avec les enseignant·es ? Les élèves se sont complètement approprié le sujet et j'ai servi de soutien ) leur créativité. J'ai apporté la méthodologie et la reformulation de leurs idées ainsi que l'aide technique en informatique.
- Implication collective ou plutôt quelques élèves moteurs ? Tous les élèves se sont impliqués. Je pratique au quotidien une pédagogie de la persévérance et du courage et je forme mes élèves à la solidarité et la coopération. Ce projet m'a aidé à renforcer ces compétences et chaque élève s'est investi avec intérêt et envie.
- Répartition du travail dans le groupe Chaque élève avait un rôle précis à un moment donné et a rempli les différents rôles au fur et à mesure de l'évolution du projet. Ainsi, chacun a pu être acteur du travail final.
- Estimation du nombre d'heures passées sur le projet 3 semaines

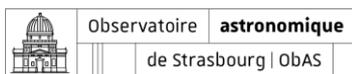
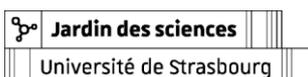
### IV. Ressources utilisées

- Utilisation des ressources pédagogiques envoyées pour le concours le film a été envoyé aux parents et compilé sur clé usb pour chaque élève. Il sera partagé avec d'autres classes
- Autres ressources pédagogiques apportées
  - Par l'enseignant·e apports documentaires sur les planètes, ressources numériques sur le sujet en fonction des demandes des élèves, formation à l'outil informatique Animaker
  - Par les élèves illustrations, documents, ressources numériques, informations, objets
  - Apports extérieurs (intervenant·e extérieur, visite / sortie, autres projets pédagogiques en parallèles)

### V. Rayonnement du projet

- Quelle valorisation du projet
  - Au près des élèves les élèves recevront leur projet pour le conserver et le diffuser. Les élèves sont très fiers de leur réalisation, surtout du long chemin parcouru pour ce rendu.
  - Au près de l'établissement le projet sera diffusé à d'autres classes de cycle 3 et utilisé comme ressource pour égrainer la pédagogie de projet et la transversalité si efficiente en terme de pédagogie

Un concours organisé par



A l'initiative de

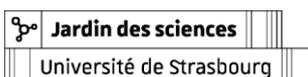


En partenariat



- Au près des familles les familles pourront visionner le projet en classe avec explication des élèves lors d'un petit-déjeuner à l'école (ou à la maison pour les parents qui travaillent).
- Au près d'autres personnes je l'ai montré à ma fille collégienne qui a voulu faire la même chose et apprendre à réaliser un film 😊.
- Projets parallèles au concours Je travaille beaucoup en pédagogie de projets, qui donne du sens aux apprentissages. A l'école nous faisons notamment un projet de petit-déjeuner pédagogique deux fois par semaine. Maintenant que les élèves ont beaucoup travaillé sur le thème, je souhaiterais inviter un scientifique pour partager un petit-déjeuner avec nous et échanger sur le thème du concours.
- Je souhaite également réaliser des expériences en lien avec le thème (protocole d'expérimentation) ainsi que des recettes en lien, comme indiqué dans les ressources que vous nous avez envoyées.

Un concours organisé par



A l'initiative de



En partenariat

